

ПРИЛОЖЕНИЕ 10

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРЕПОДАВАНИЮ ПРЕДМЕТА «УКРАИНСКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА» В 2017–2018 УЧЕБНОМ ГОДУ

Ткачук Т.В., заведующий отделом украинского языка и литературы ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»
Королёва Л.В., методист отдела украинского языка и литературы ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»

Основной целью преподавания предмета «Украинский язык и литература» в 5 – 11-х классах общеобразовательных организаций Донецкой Народной Республики является развитие у обучающихся языковой, коммуникативной, и культуроведческой компетенций на основе деятельностного подхода, содействие формированию духовно богатой личности.

В соответствии с Государственными образовательными стандартами основного общего и среднего общего образования (отрасль «Филология») перед учителями украинского языка и литературы стоят следующие **задачи**:

- формирование у обучающихся системных знаний о языке как средстве выражения мыслей и чувств человека, языковых умений и навыков;
- развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
- раскрытие связи языка с культурой, с системой базовых ценностей;
- формирование общеучебных умений и навыков;
- раскрытие гуманистического потенциала и эстетической ценности произведений украинской литературы;
- трактование литературоведческих понятий, применение их в процессе изучения произведений;
- формирование аналитических навыков, рассмотрение литературных произведений в контексте литературного процесса;
- раскрытие жанрово-стилистических особенностей художественных произведений;
- развитие восприятия художественных произведений как составляющей искусства;
- ознакомление обучающихся с основными ценностями мировой художественной культуры;

• формирование навыков компаративного анализа.
свободное владение русским литературным языком в разных сферах и

Особенности организации образовательного процесса

В 2017–2018 учебном году изучение украинского языка и литературы будет осуществляться в соответствии с Государственным образовательным стандартом основного общего образования на 2015-2017 год (приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17.07.2015 № 327), Государственным образовательным стандартом среднего общего образования на 2015-2017 год (приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17.07.2015 № 325), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности в общеобразовательных организациях Донецкой Народной Республики по соответствующим образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования в 2017-2018 учебном году, утвержденному приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 15.06.2017 г. № 629.

Согласно Примерному учебному плану на 2017-2018 учебный год (Приложения к Порядку организации и осуществления образовательной деятельности в общеобразовательных организациях Донецкой Народной Республики по соответствующим образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования в 2017 -2018 учебном году) на изучение предмета «Украинский язык и литература» в 5 – 11-х классах отводится 35 часов в год (1 час в неделю):

Класс	Базовый уровень (количество часов в неделю на изучение предмета)
5	1
6	1
7	1
8	1
9	1
10	1
11	1

Важной особенностью изучения предмета «Украинский язык и литература» в 2017 – 2018 учебном году будет то, что он будет преподаваться как **интегрированный курс**по обновленным основным образовательным программам, рекомендованным Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики:

Украинский язык и литература: 5 -11 кл.: Программы основного общего и среднего общего образования для общеобразоват. организаций Донецкой Народной Республики / сост. Ткачук Т.В., Королёва Л.В., Калугина А.И., Дьяченко Н.А., Латышева С.А., Филиппенко Е.А.- 2-е издание, переработанное. - ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». – Донецк: Истоки, 2017.

По своей структуре и содержательному наполнению данные программы существенно отличаются от предыдущих. Прежде всего, в них прослеживается направленность на предоставление обучающимся возможности к восприятию языка и литературы как единого целого в историческом и современном контексте, ориентация на изучение языковых правил, закономерностей, работу с текстами разных стилей, которая иллюстрирует аналитические умения школьников. Разработанные в соответствии с современными требованиями программы, помимо своей традиционной функции – быть основой для планирования и осуществления учебно-воспитательного процесса, – подробно очерчивают ожидаемые результаты обучения и определяют объективные критерии для их оценки.

Навыки понимания и рефлексии, владение языковыми средствами (умение чётко излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства) формируются на уроках украинского языка и литературы, являются непосредственным предметным результатом этих занятий и характеризуют уровень достижений *метапредметных целей*.

Реализованный в программах **текстоцентрический подход** к изучению языковой теории состоит в овладении последней на основе связанных текстов разной тематики, насыщенных изучаемыми языковыми явлениями. Безусловные преимущества такой системы в том, что языковые единицы подаются не абстрагировано, изолировано, а в их естественном языковом окружении, непосредственном функционировании в речи. Текст служит отправным мотивационным моментом для аналитической работы, касающейся языковых единиц и явлений, определения их взаимосвязей с другими элементами языковой системы, наблюдения над функционированием в речи и дальнейшей конструктивной и творческой деятельности по выработке соответствующих лингвистических умений и навыков.

Таким образом, на материале языка обучающиеся должны будут убедиться во взаимосвязи и взаимодействии различных явлений объективной и субъективной действительности, в познаваемости её законов.

Одним из основных видов упражнений по развитию коммуникативной компетенции должны являться задания на основе анализа текста.

Новыми программами предусмотрено изучение языкового материала на основе текстов художественной литературы, являющихся отрывками из произведений классиков украинской литературы. При этом рекомендуется акцентировать внимание на отрывках из произведений, которые изучаются в данном классе. Это поможет школьникам глубже понять авторский стиль, художественные средства, приёмы, расширить словарный запас, развить аналитические способности, коммуникативную компетенцию.

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения являлись их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность обучающегося, соответствие задачам его развития, возрастным особенностям и т.д.

Рекомендуем учителям украинского языка и литературы обращать особое внимание обучающихся на стиль, поэтику писателей. В рамках новой концепции преподавания интегрированного предмета литературные произведения необходимо рассматривать не только как материал для изучения языка, но и как явления, представляющие художественную ценность. Школьники должны осознать силу художественного слова как средства отображения индивидуально-авторского отношения к действительности, особенного восприятия окружающего мира.

В программах определены требования к результатам учебной деятельности обучающихся, а именно:

– *личностные*, включающие готовность и способность к саморазвитию, самоопределению, сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы весомых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отображающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, способность ставить цель и планировать последовательность действий, осознание собственной идентичности в поликультурном социуме;

– *метапредметные*, которые включают усвоение обучающимися надпредметных понятий и универсальных учебных действий (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности, организации сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

– предметные, включающие приобретение обучающимися в процессе изучения предмета специфических умений, виды деятельности, связанные с получением новых знаний, с их преобразованием и применением в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, оперирование научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами. Обращаем внимание на то, что в 2017 – 2018 учебном году за интегрированный курс «Украинский язык и литература» будет выставляться в журнале **одна отметка**.

В соответствии с новыми программами **обязательная контрольная проверка по предмету «Украинский язык и литература» будет осуществляться 1 раз в четверть или 2-а раза в семестр**; форму контроля (*тестирование, диктант, письменное изложение, письменное сочинение*) выбирает учитель с учётом того, что одна форма контроля дважды в году повторяться не может.

Исключение составляют формы контроля знаний обучающихся 5-ых классов. В данном случае рекомендуется проводить *два раза в год контрольный диктант, одно тестирование и одно письменное изложение*.

Подаём таблицу примерного распределения форм контроля:

Классы	Четверти			
	1	2	3	4
5	диктант	тестирование	письменное изложение	диктант
6	тестирование	письменное изложение	письменное сочинение	диктант
7	тестирование	письменное изложение	письменное сочинение	диктант
8	тестирование	письменное изложение	письменное сочинение	диктант
9	тестирование	письменное изложение	письменное сочинение	диктант
Классы	Семестры			
	1		2	
10	тестирование	письменное изложение	письменное сочинение	диктант
11	тестирование	письменное изложение	письменное сочинение	диктант

Педагог при планировании имеет право самостоятельно распределять очерёдность проведения той или иной формы контроля. Желательно, чтоб контрольная работа давала возможность учителю проверить знания и языкового материала, и литературного. В первую очередь это касается таких форм контроля, как тестирование и сочинение.

Программы предусматривают чтение наизусть поэтических произведений и отрывков из прозаических художественных произведений.

Обращаем внимание на то, что обучающемуся необходимо будет иметь одну рабочую тетрадь и одну тетрадь для контрольных работ. **Отметка за ведение рабочей тетради выставляется 1 раз месяц**.

При определении целесообразности, характера, содержания и объёма домашних заданий следует учитывать индивидуальные особенности обучающихся и педагогические требования. Согласно действующим санитарно-гигиеническим нормам время, которое обучающиеся должны затрачивать на выполнение домашних заданий составляет:

1) в 5-6-м классах – 2 часа 30 мин.;

2) в 7-9-х классах – 3 часа;

3) в 10-11-х классах – 4 часа (Приложения к Порядку организации и осуществления образовательной деятельности в общеобразовательных организациях Донецкой Народной Республики по соответствующим программам начального общего, основного общего и среднего общего образования в 2017-2018 учебном году, утвержденному Приказом МОН от 15.06.2017 № 629).

Обращаем внимание на то, что **объём домашних заданий не должен превышать 15 – 20% от объёма классной работы**.

Перечень основных учебников, пособий, по которым будет осуществляться учебная деятельность в 2017-2018 учебном году, дан в приложениях к приказу Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики №823 от 11 августа 2017 года «Об использовании учебников в общеобразовательных организациях Донецкой Народной Республики в 2017 – 2018 учебном году».

В соответствии с вышеуказанным приказом рекомендуются к использованию в образовательном процессе такие учебные пособия по украинскому языку и литературе, прошедшие апробацию:

1. Українська література: навчальний посібник. 5 клас / Укл. Корольова Л.В., Латишева С.О., Шевченко Л.Г. та інш. / За заг. ред. Л.П. Полякової, О.І. Чернишова. – Донецьк: Витоки, 2016. – 222 с.

2. Українська мова: навчальний посібник. 5 клас / Укл. Ткачук Т.В., Попсуйко С.Ф., Дьяченко Н.А., Путрова О.М., Петреченко С.В. / За заг. ред. Л.П. Полякової, О.І. Чернишова. – Донецьк: Витоки, 2016. – 238 с.

В 2017 – 2018 учебном году рекомендуются к использованию и подлежат апробации учебные пособия по предмету, подготовленные творческими группами учителей украинского языка и литературы:

1. Украинский язык и литература. 6 класс: Учебное пособие / сост. Ткачук Т.В., Королёва Л.В., Борисова А.А., Куликова Н.Н., Лимонько А.С., Васильченко Е.Н., Бувалец С.Н., Добровольская Т.Н., Бондарчук Т.Н., Рашкевич Т.М., Иванова И.П., Штепа Т.С., Грудина А.В., Сакович Н.А., Антипова Л.Н., Новикова Л.Е. – Донецк: Истоки, 2017.

2. Украинский язык и литература. 10 класс: Учебное пособие / сост. Ткачук Т.В., Королева Л.В., Калугина А.И., Курбацкая И.С., Филиппенко Е.А. – Донецк: Истоки, 2017.

Напоминаем, что для организации аудиторной, самостоятельной работы обучающихся 5 – 7-х классов по изучению литературы родного края, а также для реализации программы «Уроки гражданственности Донбасса», элективных курсов краеведческой направленности отделом украинского языка и литературы подготовлены учебные пособия «Літературне краєзнавство», с содержанием которых можно ознакомиться на сайте Донецкого республиканского института дополнительного педагогического образования (раздел «Учебные пособия» <https://drive.google.com/drive/folders/0B7yhg6GrrYU9fkdJblRUeDkwT0t5VWRycmxLbFUtVvp2TjBPWVdJOElwM05Xd202ckZVTEk>).

В помощь учителям, которые читают курс «Уроки гражданственности Донбасса», на сайте отдела украинского языка и литературы работает консультационный пункт «Літературне краєзнавство» (http://otduyaz407.ucoz.net/index/konsultacijnij_punkt_quot_literaturne_kraeznavstvo_quot/0-19).

Особенности современного урока украинского языка и литературы

Современный урок – чрезвычайно многогранный процесс педагогической деятельности. Самое главное в уроке – единство формы и содержания, реализация целей и задач.

Технология современного урока предполагает *системный подход* к учебному процессу, который охватывает все основные этапы разработки системы уроков.

Разработка технологии уроков украинского языка и литературы предполагает: 1) постановку цели; 2) определение содержания; 3) оптимальный выбор организационных форм, методов и средств обучения; 4) разработку структуры и содержания урока, направленных на эффективное решение дидактических задач.

Технология современного урока является необходимым звеном схемы *обучающийся – технология – учитель*, по которой последний становится педагогом-технологом (мастером педагогической дела), а обучающийся – активным участником процесса обучения.

Для технологического обучения обязательным является постоянная обратная связь между учителем и учащимися, что требует чёткого планирования и моделирования каждого урока. Организация современного урока опирается на его *интерактивную* технологию – такую организацию учебного процесса, при которой обязательным становится участие каждого обучающегося в коллективном взаимодополняющем, взаимодействующем процессе учебного познания.

Эффективной формой технологического подхода к уроку украинского языка и литературы является моделирование учебного процесса. В отличие от традиционных поурочных разработок, ориентированных только на учителя, технологическое моделирование урока проектирует учебно-познавательную деятельность самого обучающегося и обеспечивает высокую стабильность языковых знаний и речевых умений и навыков. Главные черты таких уроков: *современность* (постоянное стремление к новизне и совершенствованию содержания урока), *оптимальность* (попытка достичь учебно-воспитательных целей при экономном использовании времени), *интегративность* (синтез знаний языка, литературы, истории, краеведения), *научность*, *программирование* деятельности учителя и обучающихся, *информативность*, *аналитичность* (оценка и анализ результатов).

Продуктивной моделью современного урока является новое применение технологии смешанного обучения «*Перевернутый класс*». Последняя используется для организации самостоятельной учебной деятельности обучающихся по освоению программного или дополнительного учебного материала. Для данной модели обучения характерно чередование компонентов очного и дистанционного (электронного) обучения. При этом реализация электронного обучения осуществляется вне школы: учитель предоставляет доступ к электронным образовательным ресурсам для предварительной теоретической подготовки дома. На уроке организуется практическая деятельность. При работе в режиме «*Перевернутый класс*»

возрастает доля ответственности самого обучающегося, стимулируется развитие его личностных характеристик (активность, ответственность, инициативность) и метапредметных навыков (самоорганизация, управление временными ресурсами).

Таким образом, современному педагогу необходимо постоянно повышать уровень своих профессиональных компетентностей: предметной, методической, коммуникативной, информационной, общекультурной. Учителю украинского языка и литературы не обойтись без знаний педагогических и психологических основ обучения и воспитания, без инновационных методов и технологий, выдвигаемых жизнью. Только путём самообразования и творческих поисков педагог придёт к своему мастерству. Именно поэтому постоянное стремление к самосовершенствованию должно стать потребностью каждого педагога.

Рекомендуемые Интернет-ресурсы:

1. Літературне краєзнавство: Учебно-методическе пособие. 2-е издание, дополненное и переработанное / Сост. Ткачук Т.В., Задоечко Е.Н., Корольова Л.В. – Донецк, 2016. – 70 с.

URL:

<https://drive.google.com/drive/folders/0B7yhg6GrrYU9NUtHSVZpOHVZM0U>

2. Літературне краєзнавство: навчальний посібник / Укл. Корольова Л.В., Кравченко Л.Г., Гарсія О.В. та ін.. – Донецк, 2016. – 66 с.

URL: <https://drive.google.com/drive/folders/0B7yhg6GrrYU9NUtHSVZpOHVZM0U>

3. Українська література: навчальний посібник. 5 клас / Укл. Корольова Л.В., Латишева С.О., Шевченко Л.Г. та інш. / За заг. ред. Л.П. Полякової, О.І. Чернишова. – Донецьк: Витоки, 2016. – 222 с.

URL:

<https://drive.google.com/file/d/0B7rKeEaOb4KoWXh2OGhXYXFMQ28/view>

4. Українська мова: навчальний посібник. 5 клас / Укл. Ткачук Т.В., Попсуйко С.Ф., Дьяченко Н.А., Путрова О.М., Петреченко С.В. / За заг. ред. Л.П. Полякової, О.І. Чернишова. – Донецьк: Витоки, 2016. – 238 с.

URL: <https://drive.google.com/file/d/0B7rKeEaOb4KoX3J0ZWtLTDY4dEk/view>